

Medientechnik & Systemintegration

Präsentationstechnik • Digital Signage • Mediensysteme



InfoGate



omniSHAPES



BOSE VideoWave



LEOPOLD MUSEUM

Coverthema: Site Specific Projections von Urbanscreen



Inhalt

Aktuell

Produktneuheiten / Aktuelles 2

Neue Go-to-Market-Strategie bei projectiondesign 6

3D-Forum bricht Besucherrekord 23

Projekt

InfoGate - Besucherführung am Münchener Flughafen 8

Site Specific Projections von Urbanscreen 16

Test

BOSE VideoWave 24

Hands-On-Bericht eyevis omniSHAPES 26

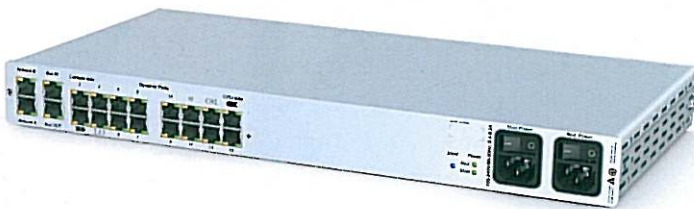
Local Dimming beim Sharp PN-V602 28

Rubriken

Inserentenverzeichnis / Impressum 4 / 25

Branchenverzeichnis 30

Produktneuheiten



Guntermann & Drunck

Mit dem neuen Modell der DVICenter-Reihe, dem DVICenter DP16, deckt Guntermann & Drunck nun alle Größenanforderungen ab, denen sich ein KVM-Switch stellen kann. Neben den beiden großen Lösungen DP32 und DP64 schlägt der „kleine“ KVM-Matrixswitch die Brücke zu überschaubaren Dimensionen von bis zu 15 Rechnern.

G&D bietet mit der DVICenter Reihe eine Kombination aus KVM-Switch und -Extender. Das Besondere dieser Switches liegt in deren Zuteilung hinsichtlich Rechner- und Arbeitsplatzports. Diese können aus der Gesamtanzahl der Ports beliebig deklariert werden.

Die Signalübertragung der DVICenter umfasst folgende Parameter:

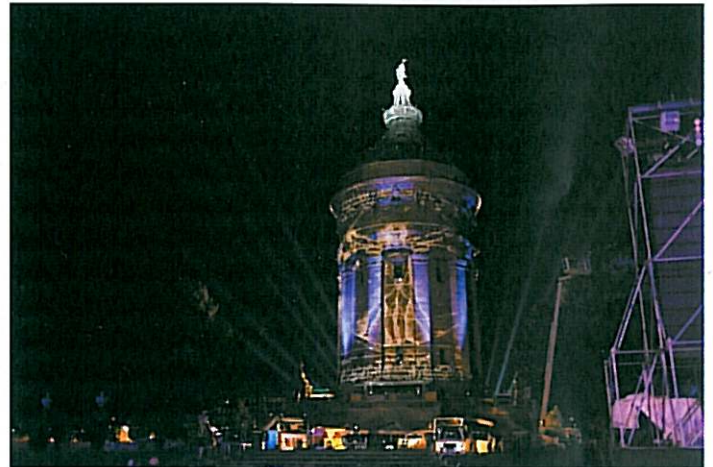
- Single-Link DVI in Auflösungen bis 1920 x 1200 @ 60 Hz
- PS/2- und USB-Keyboard/Mouse
- analoges Audio, bidirektional mit einer Auflösung von 24Bit
- Transfer über CAT-x Kabel bei einer möglichen Gesamtlänge von 560 m
- über Lichtwelle bis max. 10.000 m
- softwarefreie Funktionsweise

Die DVICenter bieten darüber hinaus zahlreiche Erweiterungsmöglichkeiten wie Power-Switching, Reichweitenverlängerung per Lichtwelle, Interkommunikations-Funktionen, Netzwerk- und Web-Konfiguration sowie Redundanzen.

Dem Thema Betriebssicherheit wird das Überwachungsfeature „DC-Monitoring“ gerecht. Es stellt Statusinformationen der DVICenter über deren Web-Interface zur Verfügung, die darüber hinaus auch versendet (SNMP Trap) oder abgefragt (SNMP GET) werden können.

Alle Varianten des DVICenters sind ab sofort bei G&D direkt oder über deren Partnernetzwerk erhältlich.

Kontakt: www.gdsys.de



Coolux

LOOP LIGHT benutzt Pandoras Box für die „autosymphonic“ Wasserturmprojektion

Am 10. September diesen Jahres feierte Mannheim das 125jährige Jubiläum der Erfindung des modernen Automobils. Der Name dieser spektakulären Multimedia-Festveranstaltung: autosymphonic. Das epische Konzept kombinierte verschiedene Musikstile, ein komplettes Symphonieorchester, 80 als Instrumente verwendete Autos und eine gekonnt in Szene gesetzte Architekturprojektion auf den Mannheimer Wasserturm. Das Resultat der großen Anstrengungen unter der künstlerischen Leitung von Horst Hamann wurde eine Nacht, an die sich die Besucher zweifelsohne noch lange erinnern werden. Insgesamt sahen insgesamt ca. 17.000 Menschen die eindrucksvolle Showveranstaltung, die ganz sicher als eines der Open-Air Event-Highlights des Jahres bezeichnet werden kann.

coolux Pandoras Box Produkte wurden nicht nur für die Beamer- und LED-Zuspielung, sondern auch für die Realisierung der atemberaubenden Wasserturm-Architekturprojektion eingesetzt. Die Marburger Firma LOOP LIGHT kombinierte vier Pandoras Box PRO Server Systeme mit dem coolux Widget Designer PRO, um den altherwürdigen Wasserturm zum Leben zu erwecken. Um die laufenden Systeme zu synchronisieren, wurden zwei Pandoras Box Manager über den Widget Designer getriggert. Eine besondere Herausforderung stellte in diesem Fall das anspruchsvolle Warping dar, das nicht nur 4 Barco R22 Projektoren umfasste, sondern zusätzlich dazu 4 weitere 10.000 ANSI Lumen Backup überlappend hinzu zu warpen.

www.autosymphonic.de

www.loopleft.de

www.coolux.de